

Конспект ОД «Совушка-Сова»
(Область: художественно-эстетическое развитие, старший дошкольный возраст).

Составила: воспитатель Лисенко Т.В.

Цель: учить изображать **сову**, передавать характерные особенности формы тела, используя нетрадиционную технику рисования.

Задачи

Образовательные:

• учить создавать композицию, используя нетрадиционные техники рисования.

• закреплять представления детей о лесной птице сове, об особенностях ее внешнего облика, образе жизни.

• учить сочетать разную технику в процессе рисования (*отпечаток, штриховка, примакивание, набрызг*);

• закреплять умение смешивать цвета в палитре для получения оттенка определенного цвета.

Воспитательные:

• воспитывать бережное отношение к природе и всему живому;

• воспитывать усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность в работе с изобразительными материалами;

Развивающие:

• развивать любознательность, мелкую моторику рук, творческие способности.

Материалы и оборудование:

Раздаточный: Листы бумаги синего или темно-синего цвета (формат А4, гуашь, кисти № 4 и № 2, кисти щетинистые клеевые, втулка от туалетной бумаги (заранее прорезанной детьми тонкими полосками на 1/3, Баночка с водой, палитра, салфетка для кисти;

Демонстрационный: Иллюстрации с изображением совы, игрушка сова, проектор, экран.

Предварительная работа: чтение книги Г. Снегирева «*Про птиц*», рассказ В. Бианки «*Сова*».

Ход занятия

Организационный момент:

В. Приглашаю детей подойти ко мне и стать полукругом. Включается звук ухажущей совы.

-Дети, слышите какой-то звук? ... Кто это за дверью? Послушайте внимательно. Угадали?

Дети: Сова

-Сейчас проверим!

(Выносятся игрушка сова)

Я предлагаю поближе рассмотреть эту удивительную птицу *(дети рассматривают игрушку)*.

-Ребята, наша гостья хочет что-то сказать. (Сова что-то «шепчет» воспитателю на ухо.)

-Ребята, **Совушка** нам принесла подарок! Давайте посмотрим? *(Видеопрезентацию о сове)*.

После просмотра дети с воспитателем обсуждают: что это за птица, как живет, чем питается.

-На какую фигуру похожа сова?

Дети: на круг, на овал.

-Что еще особенного вы заметили в сове?

Дети: у нее большие, круглые глаза, клюв черный крючком,

-Чем покрыто тело совы?

Дети: перьями.

-Какого они цвета?

Дети: белые, серые, коричневые.

-Молодцы, ребята! Вы очень внимательны и наблюдательны. Давайте для нашей гостьи тоже сделаем приятное и нарисуем для нее картину с совятами?

Дети: да!

-Перед тем как мы приступить, я предлагаю вам немного размяться.

Физминутка «**Совушка**»:

Совушка-сова, большая голова, *(руками показать на головой большой круг)*

На дереве сидит, *(приседания)*

Головой вертит, *(повороты головой в разные стороны)*

Всю ночь летает, *(взмахи руками)*

А станет светло,

Спать летит в дупло. *(Садятся на корточки, ручки складывают под щеку)*

Основная часть:

Ребята, предлагаю вам занять свои места. Давайте порадуем нашу гостью **совушку-сову** и нарисуем для нее друзей **совушек**. Потом устроим выставку наших работ.

Показываю способ **рисования совы**, что позволяет сделать процесс более наглядным и результативным. Соблюдаю последовательность и проговариваю все поэтапно.

Ребята, мы с вами любим использовать разными инструментами для **рисования**. Кисти, ватные палочки, смятую бумагу, фольгу, коктейльные трубочки, трафареты, **рисовали** осенний лес отпечатком листьев с разных деревьев. Сегодня я вам покажу новый очень интересный способ **рисования**. Мы с вами не зря приготовили такие трубочки, они нам сегодня пригодятся. Мы с вами уже сказали, что сова по форме напоминает что?

Дети: Круг, овал.

Правильно. Сова- ночной житель, поэтому мы взяли темные листы бумаги. Посмотрите, как с помощью простой втулки, разрезанной на полоски, можно изобразить птицу с перьями. Макаю втулку в палитру с белой краской и отпечатываю на листе бумаги. Посмотрите, как похоже на силуэт совы. Сделаю еще рядом **совушек**. Теперь хочу **нарисовать серую сову**. Как мне получить серую краску?

Дети: добавить к белой краске черную краску, смешать.

Да. Давайте добавим чуть-чуть черного цвета в палитру с белой краской, перемешаем. Получился серый цвет. Снова макаем втулку в палитру с серой краской и отпечатываем рядом с нашей белой **совушкой**. Если есть место, можно добавить еще одну **совушку**. Пусть пока подсохнут наши **совушки**. А мы нарисуем веточку, на которой они сидят. Берем кисточку, **прорисовываю веточку**. Добавлю зеленые иголки щетинистой кистью. Но сейчас какой месяц года?

Дети: ноябрь.

Конечно, ребята. А в ноябре выпадает первый снег. Поэтому я добавлю белого снега на веточку. Так, теперь наши **совушки подсохли**, нужно нам нужно **прорисовать детали**.

Что нам нужно добавить?

Дети: Глаза, уши, лапы, клюв.

Для деталей возьмем тоненькую кисть. Глаза нарисуем желтой краской в виде двух кружочков. Ушки нарисуем белой краской способом «*примакивания*». Клюв можно тоже белой краской в виде треугольника, острым концом вниз; коготки- серой краской (*по три штриха внизу под туловищем с левой и правой стороны*). Теперь глаза подсохли, добавим зрачки на глаза в виде черных точек. Теперь предлагаю на нашу

картину добавить первый снежок **техникой** «набрызг». Будет очень красиво. Берем на кисточку белую краску и постукиваем ею по пальцу другой руки, не касаясь листа бумаги. Посмотрите, как наша картина заиграла, стала как будто живая. Давайте полюбуемся своими работами.

Предлагается желающим ребятам продемонстрировать свой рисунок с помощью документ-камеры для всеобщего обозрения.

Ребята, что вам сегодня понравилось?

Дети: **рисовать втулкой**, делать снежок и т. д.

Ребята, какие замечательные работы у вас получились. Все совы получились разные.

Давайте сделаем выставку наших работ и полюбуемся.

В ходе занятия оказываю помощь затрудняющимся детям, слежу за **техникой исполнения**. После занятия организуется выставка детских работ. Предлагаю детям рассмотреть рисунки. Обмен впечатлениями.